



Les serveurs de production universels XSTREAMSTORE ont été développés dans le but d'atteindre des performances optimales, de garantir la protection avancée des données et de bénéficier d'une gestion des accès simple et intuitive tout en étant d'une fiabilité à toute épreuve.

XSTREAMSTORE est compatible avec toutes les solutions de montage et d'étalonnage
AVID*, Resolve*, Adobe Première*, FinalCut*, etc.

UNIVERSALITÉ

XSTREAMSTORE permet à plusieurs utilisateurs de travailler simultanément en lecture et en écriture à partir d'un même volume de stockage sur toutes les plateformes Mac OS, Windows, Linux et les applicatifs courants : Avid*, FinalCut*, Edius*, Resolve*, ProTools*, Scratch*, etc.

XSTREAMSTORE est également équipé de la fonction de virtualisation Avid permettant d'exploiter pleinement les possibilités de travail collaboratif offertes par la solution Avid Media Composer* (Bin Locking, ...).

PERFORMANCES

Les très hautes bandes passantes permettent de travailler en toute fluidité en simultanée avec plusieurs flux vidéo de très haute résolution jusqu'au 16K. Bien évidemment, avec de telles bandes passantes, des milliers de pistes audio peuvent être supportées tant en lecture qu'en écriture. Sur un seul port réseau gigabit, XSTREAMSTORE soutient un débit de plus de 110Mo par seconde, plus de 1 Go/s au travers d'une connexion 10Gb et plus de 4Go/s en utilisant une connexion 40Gb. **Doté nativement de la fonction d'agrégation** de port jusqu'à 4 connexions Ethernet, XSTREAMSTORE permet d'atteindre **des vitesses de connexions allant jusqu'à 160Gb/s**.



SIMPLICITÉ D'INSTALLATION

XSTREAMSTORE est capable de s'intégrer directement dans n'importe quelle infrastructure réseau existante. Les volumes XSTREAMSTORE se montent comme un stockage réseau sur les postes clients. Il est possible d'y accéder en SMB, NFS et/ou en FTP/SFTP simultanément. XSTREAMSTORE s'intègre parfaitement dans un domaine Active Directory ou OpenLDAP de façon souple et rapide.



LA GENERATION VICTORY

Qu'est ce que la nouvelle gamme XSTREAMSTORE Victory ? C'est l'aboutissement de plusieurs années de recherche et de développement de serveurs de production extrêmement performants. La nouvelle technologie embarquée de la génération Victory permet d'augmenter drastiquement la bande passante globale des unités XSTREAMSTORE, des connexions réseau et renforce la stabilité lors du travail en collaboratif. Victory booste encore davantage la fiabilité de votre environnement de travail. Avec la nouvelle technologie Victory, les performances de la nouvelle génération d'XSTREAMSTORE permettent d'atteindre une bande passante dépassant les 30 giga-octets par seconde (XSTREAMSTORE MAXIMUS) tout en consommant moins d'énergie. Cette montée en puissance, tout en renforçant la stabilité des serveurs XSTREAMSTORES, vous permet de baisser vos coûts de production tout en étant encore plus performant.

XSTREAMSTORE B.A. INSTRUMENTS

GÉNÉRATION VICTORY

Racks

- Extensibles jusqu'à 3 exaoctets
- Bande passante 5 Go/s par unité
- Technologie FireSafe

Atypiques

- Mobilité Max
- Ultra Silencieux
- Bande passante 3 Go/s

Flashes

- Bande passante 30 Go/s
- Full NVMe
- Technologie FireSafe

SÉCURITÉ

XSTREAMSTORE Victory est un système intégralement sécurisé. Il est équipé en standard d'alimentations redondantes, de disques systèmes SSD en miroir et de protection contre la perte d'alimentation. Le système d'exploitation au cœur de la performance d'XSTREAMSTORE est basé sur une distribution Unix spécifique.

Le stockage des données utilise le système de fichiers ZFS offrant le plus haut niveau de sécurité actuel. En effet, la corruption de données et du système de fichiers suite à une rupture brutale est impossible du fait de son architecture «Copy On Write». Toute opération d'analyse et reconstruction du système de fichiers exécutée automatiquement après une coupure est ainsi évitée. De plus, l'architecture RAID-Z spécifique au ZFS, protège du phénomène d'inconsistance des données de parités des RAID classiques (1, 4, 5 et 6), appelé «write hole». Ce phénomène lié au système RAID classique peut entraîner une corruption des données voire une impossibilité de reconstruction à la suite d'un remplacement de disque.

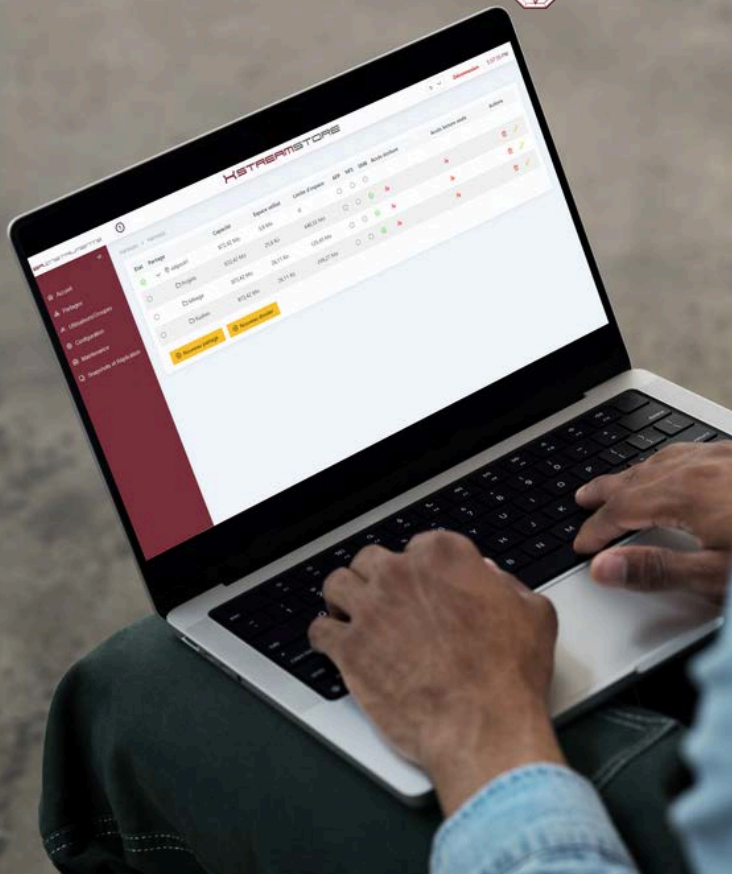
L'XSTREAMSTORE supporte nativement les fonctionnalités : snapshot, clone et réplication :

- **des SNAPSHOTS incrémentiels peuvent être créés automatiquement ou manuellement. Ils permettent de prendre une photographie du contenu d'un volume à un instant T tout en consommant peu d'espace. Par exemple, si 10Mo sont modifiés dans un fichier de 3Go entre 2 snapshots, le dernier ne contiendra que les 10Mo d'espace de nouvelles données. Les différentes versions du fichier concerné peuvent alors être accessibles via la fonction « version précédente » de la machine cliente sur laquelle est monté le volume. Il est par ailleurs possible de paramétrer la durée de rétention des snapshots automatiques.**
- **La fonction CLONE permet aux snapshots d'être partagés et de les rendre éditables. Ils deviennent alors accessibles en lecture et écriture via les stations connectées à l'XSTREAMSTORE.**
- **La REPLICATION est une fonctionnalité de sécurité ultime. Elle permet de répliquer de façon incrémentielle l'XSTREAMSTORE principal sur un autre XSTREAMSTORE. Le paramétrage disponible permet de programmer des durées de rétention variables jusqu'à du quasi temps réel.**



Les fonctionnalités Snapshots, clones, et réplication s'exécutent toutes en mode blocs. Elles optimisent donc de façon notable la quantité de données en mouvement. Pour les environnements de production les plus critiques exigeant une continuité sans faille de la production, XSTREAMSTORE existe aussi en version haute disponibilité (Failover actif/passif).

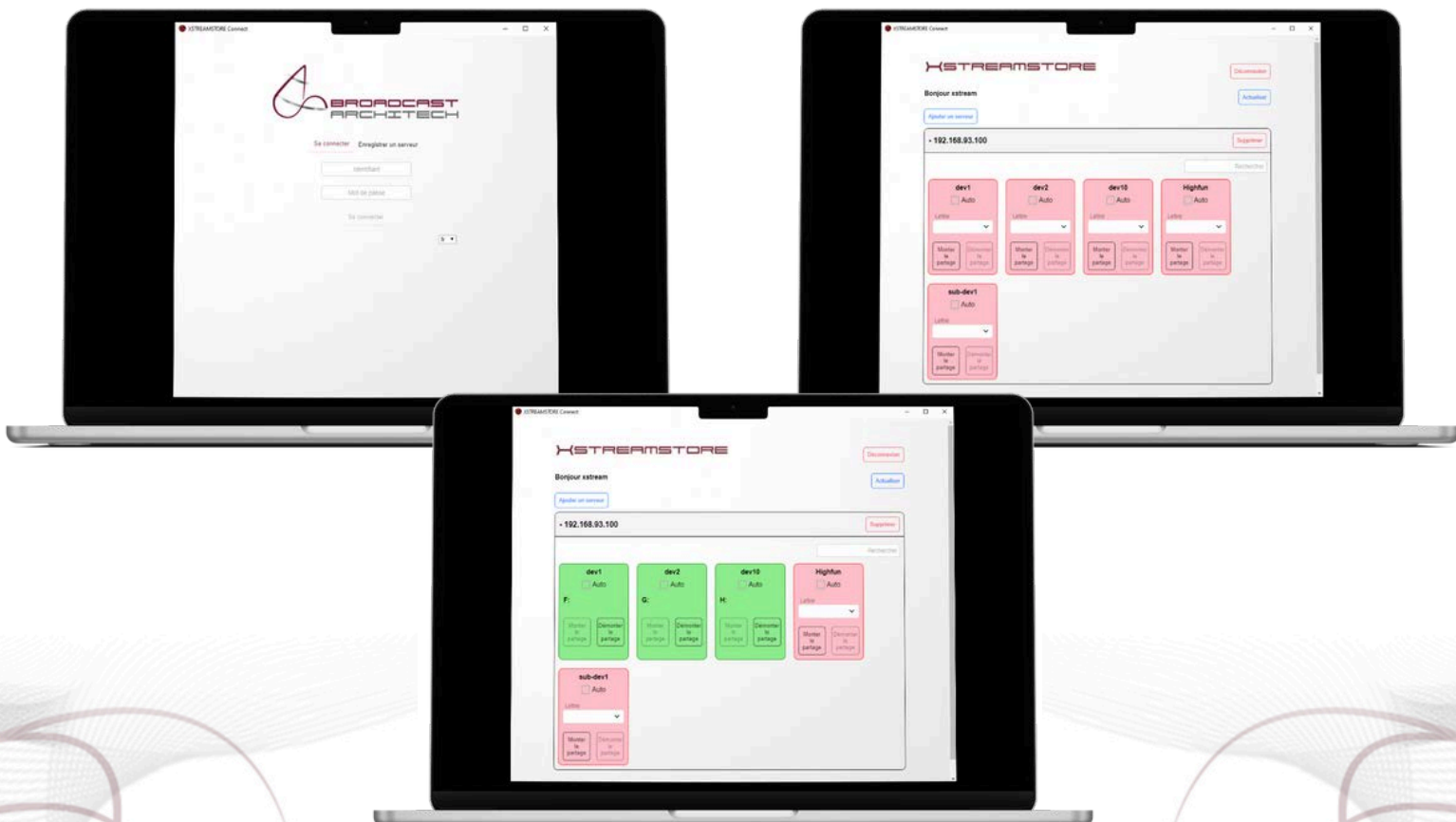
XSTRM ADMINISTRATOR



SIMPLICITÉ D'ADMINISTRATION

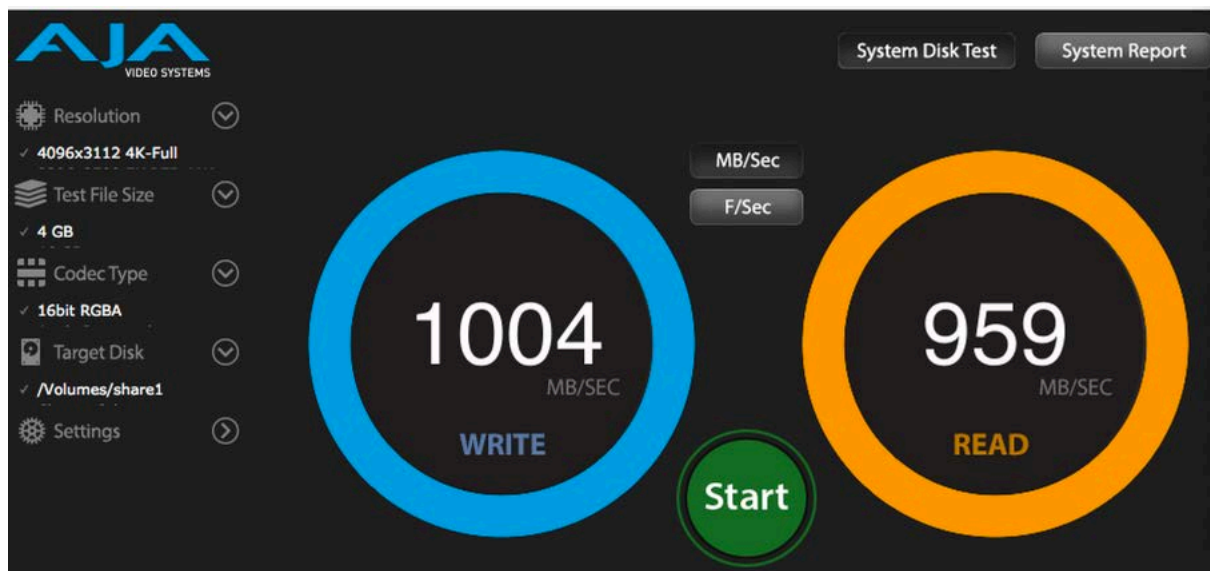
L'interface d'administration, appelée XSTRM Administrator, est accessible à partir de n'importe quelle station Mac, Windows ou Linux à l'aide d'un simple navigateur web. Vous pouvez tout aussi bien commander votre serveur à partir de tout smartphone ou tablette pour une gestion simple et en toute mobilité. Ergonomique et intuitive, elle présente de nombreux outils d'analyse, de monitoring, de maintenance, d'opérations sur les volumes, de configuration des droits d'accès, de backup, etc. Bien entendu, son accès est règlementé par authentification. La gestion du partage des volumes et de leur taille dynamique se fait simplement en temps réel. Les quotas, permettent une gestion fine de l'espace de stockage en fonction des productions et des projets réalisés. L'accès aux partages est règlementé de manière visuelle et intuitive par utilisateur ou groupe d'utilisateurs.

XSTRM KONNECTOR

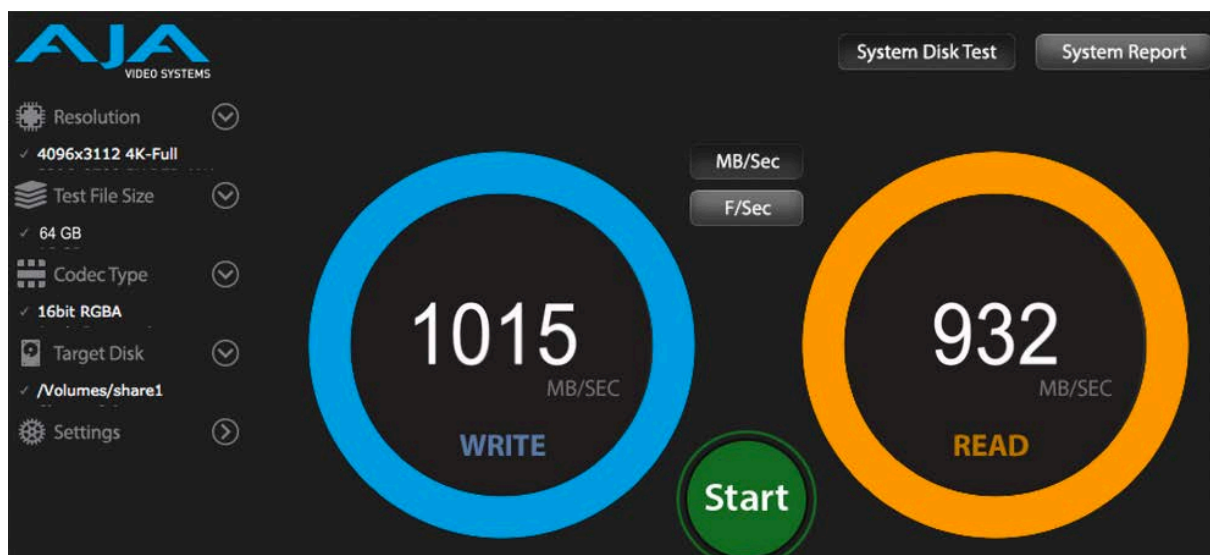


BANDE PASSANTE XSTREAMSTORE Victory CONNEXION 10 Gb/s

Transfert de fichier full 4K de 4Go



Transfert de fichier full 4K de 64Go



LES ATYPIQUES - ULTRA MOBILES & ULTRA SILENCIEUX

XSTREAMSTORE BACKPACK V2

Sa conception haute sécurité et son design extrêmement compact ont été pensés pour l'ultra mobilité. Scooter, vélo, trottinette, rien ne l'arrête ! Ultra silencieux, il est idéal sur lieu de tournage ou captation extérieure pour le dérushage, prémontage, génération de fichier pour auto-confo, etc...



| | |
|------------------------|--------------------------------------|
| Dimensions (L x P x H) | 210 x 210 x 320 mm |
| Capacité | 24 To Full SD |
| Bande Passante | 2 Go/s en lecture et écriture |
| Connectique | 10 Gb/s RJ45 ou SFP+ |
| Poids Net | < 7 KG |

XSTREAMSTORE Assistant

Excellent pour les petites productions ou petits espaces, il est le partenaire idéal dans une configuration Assistant/Monteur, pour des productions TV/cinéma, web TV, eSport... Extrêmement silencieux, il est utilisable dans la salle de travail juste à côté de vous. Son design compact le rend facilement transportable.

| | |
|------------------------|--|
| Dimensions (L x P x H) | 210 x 350 x 285 mm |
| Capacité | 24 To |
| Bande Passante | 600 Mo/s en lecture et écriture |
| Connectique | 1 Gb/s RJ45 ou SFP |



XSTREAMSTORE Assistant Pro



| | |
|------------------------|--|
| Dimensions (L x P x H) | 210 x 350 x 285 mm |
| Capacité | 48 To |
| Bande Passante | 800 Mo/s en lecture et écriture |
| Connectique | 1 Gb/s RJ45 ou SFP |

Les RACKS - COMPACTS & ULTRA SILENCIEUX

XSTREAMSTORE Pro

Serveur rackable destiné à tout type de production/post production TV/cinéma, web TV, eSport... Intégrable en baie, il s'adapte parfaitement dans une régie même mobile, un studio, un nodal...

Il est idéal dans les cellules de montage et d'étalonnage dans les environnement standard de production/post production.



| | |
|------------------------|---|
| Dimensions (L x P x H) | 430 x 560 x 88 mm |
| Capacité | 48 To |
| Bande Passante | 1 Go/s en lecture et écriture |
| Connectique | 10 Gb/s ou 40 Gb/s RJ45, SFP+, QSFP+ |
| Poids Net | 32,5Kg |

XSTREAMSTORE Classic

Configuration idéale pour la production, post production en studio, régie ou nodal. Serveur rackable pour les exigences en codecs haute qualité et formats lourds. Idéal pour du montage et de l'étalonnage intensif en simultané.



| | |
|------------------------|---|
| Dimensions (L x P x H) | 430 x 680 x 133 mm |
| Capacité | 96 To |
| Bande Passante | 1,3 Go/s en lecture et écriture |
| Connectique | 10 Gb/s ou 40 Gb/s RJ45, SFP+, QSFP+ |
| Poids Net | 43.6Kg |

XSTREAMSTORE Storm

Pour les structures de montage importante et pour l'étalonnage très exigeant sur codec et format très lourd (4k UHD, EXR 4K, 8K, etc...)



| | |
|------------------------|---|
| Dimensions (L x P x H) | 430 x 680 x 174.3 mm |
| Capacité | 144 To |
| Bande Passante | 2 Go/s en lecture et écriture |
| Connectique | 10 Gb/s ou 40 Gb/s RJ45, SFP+, QSFP+ |
| Poids Net | 51.4Kg |

XSTREAMSTORE Thunder

Besoin d'un boost ? Idéal pour les structures importantes qui désirent multiplier les stations d'étalonnage et de montage en travaillant sur des formats extrêmement lourds et les structures ayant besoin de grandes capacités.



| | |
|------------------------|---|
| Dimensions (L x P x H) | 645 x 835 x 310 mm |
| Capacité | 216 To |
| Bande Passante | 3 Go/s en lecture et écriture |
| Connectique | 10 Gb/s ou 40 Gb/s RJ45, SFP+, QSFP+ |
| Poids Net | 62Kg |

XSTREAMSTORE Hurricane

Pour les besoins de grosse capacité de stockage performant, principalement à destination des structures ayant besoin de travailler sur des volumes de rushes très importants et sur des codecs exigeants, le tout en collaboratif, évidemment.



| | |
|------------------------|---|
| Dimensions (L x P x H) | 603 x 1240 x 454 mm |
| Capacité | 480 To |
| Bande Passante | 4 Go/s en lecture et écriture |
| Connectique | 10 Gb/s ou 40 Gb/s RJ45, SFP+, QSFP+ |
| Poids Net | 79Kg |



Option Double tête «FireSafe»

Tous les modèles XSTREAMSTORE rackables offre la possibilité d'intégrer la fonctionnalité «FireSafe». Elle permet une haute disponibilité via un Fail-over actif-passif.

XSTREAMSTORE Victory Sur Mesure

En plus des modèles XSTREAMSTORE figurant au catalogue, BA Instrument conçoit des unités de stockage sur mesure permettant de répondre à tout type de besoin. Ainsi sur simple demande nous pouvons vous proposer un XSTREAMSTORE de la toute dernière génération Victory unique et parfaitement adapté pour vous.

Les XST FLASHES - ULTRA RAPIDES & I/Ops de la mort qui tue

XSTREAMSTORE Neutrino

Optimisé pour un traitement de plus de 7 millions d'I/Ops. Idéal pour les travaux de coloring, rendering, compositing, SFX, animation ...



| | |
|------------------------|---------------------------------------|
| Dimensions (L x P x H) | 430 x 645 x 88 mm |
| Capacité | 48 To |
| Bande Passante | 10 Go/s en lecture et écriture |
| Poids Net | 25.5Kg |

XSTREAMSTORE Maximus

Pour les productions très hautes résolutions, multiples flux RAW, DPX, EXR. Nombre d'I/Ops quasi illimité.



| | |
|------------------------|---------------------------------------|
| Dimensions (L x P x H) | 430 x 645 x 88 mm |
| Capacité | 48 To |
| Bande Passante | 30 Go/s en lecture et écriture |
| Poids Net | 25.5Kg |



Option Double tête «FireSafe»

Tous les modèles XSTREAMSTORE rackables offre la possibilité d'intégrer la fonctionnalité «FireSafe». Elle permet une haute disponibilité via un Fail-over actif-passif.

XSTREAMSTORE Victory Sur Mesure

En plus des modèles XSTREAMSTORE figurant au catalogue, BA Instrument conçoit des unités de stockage sur mesure permettant de répondre à tout type de besoin. Ainsi sur simple demande nous pouvons vous proposer un XSTREAMSTORE unique et parfaitement adapté pour vous.



LES INSTALL' 
XSTREAMSTORE
UNIVERSAL PREMIUM STORAGE FOR MEDIA



TABLEAU DES FLUX / CODEC **XSTREAMSTORE**

| Flux | Modèles | HDD | | | | | SSD | | NVME | |
|--|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|---------|
| | | 12 HDD | 16 HDD | 24 HDD | 36 HDD | 60 HDD | 8 SSD | 24 SSD | 10 NVME | 24 NVME |
| DNxHR HQX UHD 50p 1,46 Gb/s (182 Mo/s) | | 2 | 2 | 4 | 6 | 11 | 17 | 51 | 18 | 118 |
| DNxHD 220 220 Mb/s (28 Mo/s) | | 14 | 18 | 28 | 40 | 64 | 111 | 333 | 535 | 1284 |
| DNxHD 185 185 Mb/s (24 Mo/s) | | 18 | 18 | 30 | 44 | 70 | 130 | 390 | 625 | 1500 |
| DNxHD 120 120 Mb/s (16 Mo/s) | | 20 | 26 | 40 | 60 | 100 | 195 | 585 | 937 | 2248 |
| DNxHD 36 36 Mb/s (4 Mo/s) | | 60 | 80 | 120 | 180 | 280 | 780 | 2 340 | 3 750 | 9 000 |
| ProRes HQ 4/2/2 UHD 50p 1,65 Gb/s (206 Mo/s) | | 2 | 2 | 4 | 6 | 11 | 15 | 46 | 69 | 166 |
| ProRes 4/4/4/4 330 HD 330 Mb/s (42 Mo/s) | | 10 | 13 | 20 | 30 | 48 | 74 | 222 | 357 | 856 |
| ProRes HQ 4/2/2 220 HD 220 Mb/s (28 Mo/s) | | 13 | 18 | 28 | 40 | 64 | 111 | 334 | 535 | 1 284 |
| ProRes PROXY 4/2/2 36 HD 36 Mb/s (4 Mo/s) | | 60 | 80 | 120 | 180 | 280 | 780 | 2340 | 3750 | 9000 |
| XAVC 4K 50p 500 Mb/s (62 Mo/s) | | 7 | 10 | 15 | 22 | 37 | 51 | 154 | 230 | 553 |
| 5K, R3D 2:1 24p 1,15 Gb/s (144 Mo/s) | | 3 | 4 | 6 | 9 | 15 | 20 | 65 | 98 | 236 |
| 4K, R3D 3:1 24p 780 Mb/s (97 Mo/s) | | 4 | 6 | 9 | 14 | 24 | 32 | 98 | 147 | 353 |
| 4K, R3D 9:1 24p 260 Mb/s (32 Mo/s) | | 14 | 18 | 28 | 40 | 64 | 100 | 300 | 446 | 1072 |
| ARRIRAW 4,6K 3:2 24p 4,46 Gb/s (557 Mo/s) | | 1 | 1 | 2 | 3 | 5 | 5 | 17 | 25 | 61 |
| ARRIRAW 4K 16:9 24p 2,89 Gb/s (361 Mo/s) | | 1 | 2 | 3 | 4 | 7 | 8 | 26 | 39 | 95 |
| 4K DPX 4056x3112 16 bit 24p 10,4 Gb/s (1,3 Go/s) | | - | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 6 | 11 | 26 |
| 4K UHD 3840x2160 16 bit 25p 6,72 Gb/s (840 Mo/s) | | - | 1 | 2 | 3 | 4 | 3 | 9 | 17 | 40 |
| HD 8 bit 1080i50 uncompressed 744 Mb/s (93 Mo/s) | | 3 | 4 | 8 | 11 | 18 | 33 | 99 | 161 | 386 |
| P2 AVC intra 100 96 Mb/s (12 Mo/s) | | 22 | 30 | 46 | 92 | 106 | 260 | 780 | 1 250 | 3 000 |
| P2 AVC intra 50 48 Mb/s (6 Mo/s) | | 24 | 46 | 69 | 102 | 158 | 520 | 1560 | 2500 | 6000 |
| XDCAM HD 50 50 Mb/s (6Mo/s) | | 34 | 46 | 69 | 102 | 158 | 520 | 1560 | 2 500 | 6 000 |
| MPEG-2 8 Mb/s (1 Mo/s) | | 138 | 184 | 276 | 414 | 632 | 3120 | 9360 | 15000 | 36000 |
| Pistes audio wave, 100 pistes 24 bit / 48 KHz | | 345 | 460 | 690 | 1 035 | 1 610 | 19 000 | 57 000 | 90 000 | 216 000 |

Note : Une station de montage vidéo utilise en générale 2 flux vidéo au minimum

Le tableau ci-dessus indique des valeurs réelles mesurées en exploitation sur le terrain mettant en œuvre des infrastructures spécialement conçues pour le travail collaboratif. Ces valeurs n'ont rien en commun avec les chiffres de nature marketing généralement transmis par les fabricants de disques durs et par certains de nos confrères.

